

Рассмотрена на заседании

Проверена

Утверждена

Методического совета

Зам. директора по УВР

Приказом

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

№ 95-од от 30.08.2024г.

Протокол № 1

Микличева С.Н.

Директор ГБОУ СОШ с.Усолье

от «30» 08 2024г.

\_\_\_\_\_ и. о. Живаева И.Л.

**Рабочая программа курса  
внеурочной деятельности  
«Юные музейеды»**

с. Усолье

2024

# Рабочая программа внеурочной деятельности

## «Юные музейеды»

### Пояснительная записка

Программа «Юные музейеды» разработана на основе учебного издания «Примерные программы внеурочной деятельности», под редакцией В.А. Горского. – М., Просвещение, 2010 – 3 – я серия (Стандарты второго поколения), адаптирована к задачам образовательного процесса школы, имеет интегрированный характер, рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми в течение трёх лет обучения в объёме 102 часов (34 недели в год – 1 час в неделю. Особенность программы «Юные музейеды» состоит в том, что она реализуется на базе школьного музея .

### Цель программы

- создание условий для эмоционально – ценностного, культурного, социального развития детей , чувства патриотизма и гражданской идентичности, формирование навыков и умений музейедческой деятельности, воспитание творческой самореализации личности ребёнка.

### Задачи программы:

- познакомить детей с ролью музеев в деле познания, сохранения и изучения культурного наследия народа
- вооружить учащихся первичными навыками исследовательской и проектной работы
- освоить некоторый опыт экскурсионной деятельности музея
- развивать инициативу, самостоятельность, стремление к успешным достижениям
- активизировать позитивную социальную деятельность детей
- содействовать осознанию детьми необходимости бережного отношения к культурно-историческому наследию народа
- развивать и поддерживать интерес детей к музейной деятельности.
- расширить знания об истории, культуре, традициях своего Края и Отечества
- воспитывать любовь и уважение к истории своей Родины, к заветам и победам наших предков

### Общая характеристика курса

Музей – это историческое, познавательное, культурное пространство. Это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности. В современных общеобразовательных учреждениях России школьным краеведческим музеям отводится особое место в решении вопросов развития, обучения и воспитания подрастающего поколения.

Курс внеурочной деятельности школьников «Юные музейеды» включает в себя познавательный, развивающий и воспитательный компоненты.

*Познавательный компонент* предполагает ознакомление учащихся с основами музеологии, методами исследования и описания предметов материальной культуры, основными принципами построения музейной экспозиции, методикой проведения экскурсий.

*Развивающий компонент* предусматривает формирование навыков работы с различными видами исторических источников, навыков самостоятельных исследований, коммуникативно – речевых умений и навыков.

*Воспитательный компонент* создаёт условия для развития интереса к творческому труду, исследованиям, развития интереса и уважения к истории и культуре своей страны, воспитание патриотизма.

Формирование культуры и исторической памяти, связь с прошлыми поколениями исключительно важны для развития, воспитания и обучения подрастающего человека. Осваивая теоретические и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм, потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Преемственность культурно – исторического наследия народов России, уважение к опыту духовных исканий предков, связь с национальными традициями - одна из главных задач программы «Юные музейеды»

В программе «Юные музейеды» заложены большие возможности для реализации важнейших потребностей в детском возрасте: общения, самостоятельности, самореализации. Неотъемлемая часть программы - содружество, сотворчество детей и взрослых, их вовлечённость в позитивную социальную деятельность.

## **Планируемые результаты**

- учащиеся познакомятся с культурно- историческим богатством предшествующих поколений
- узнают основы музейедческой деятельности, о роли музея в жизни человека
- научатся самостоятельно находить устные, письменные, вещественные источники информации, отбирать и обрабатывать нужную информацию по заданной теме
- овладеют первичными навыками проектной работы
- приобретут практический опыт экскурсионно – выставочной деятельности
- приумножат познания об истории, духовных ценностях, традициях своего Края и Отечества
- в рамках возрастных компетенций примут участие в реализации социально – значимых проектах

**Тематическое планирование с определением основных форм деятельности учащихся – первый год обучения**

№	Тематика занятий	Виды и формы деятельности	Теория	Практика
1	Что такое музей	Интерактивная беседа	1	
2	История возникновения музея	Виртуальное путешествие в прошлое музеев		1
3	Знакомство с музейными профессиями	Рассказ, игра «Угадай, кто это?»		1
4	Какие бывают музеи?	Представление музеев, которые известны учащимся		1
5	Местные музеи, хранящие память об исторических событиях	Виртуальное путешествие (просмотр иллюстраций, видеороликов и т.д.)		1
6	Музей – машина времени	Выполнение творческих работ		1
7	Роль музея в жизни человека	Коллективное обсуждение вопроса	1	
8	Организация и деятельность музея	Беседа (цель, условия, основные направления деятельности)	1	
9	Городской историко – краеведческий музей	Посещение местного музея		1
10	Школьный историко – краеведческий музей «Родник»	Знакомство с основными экспозициями		1
11	История создания школьного музея	Рассказ	1	
12	Правила поведения в музее	Интерактивная беседа, воспроизведение различных поведенческих ситуаций		1
13	Сбор материалов в дар музею, определение их музейно – исторической ценности	Практикум		1
14	Оформление документов на предметы поступающих в музей	Практическая работа		1
15	За что вещи попадают в музей?	Интерактивная беседа, практическое исследование		1
16	Фонды музея	Знакомство с фондами школьного музея	1	
17	Использование фондов для создания экспозиции	Практическая работа с фондами школьного музея		1
18	Выставочная деятельность	Беседа о классификации выставок, о подготовке выставки к экспонированию	1	
19	Экспонат, реликвия, документ	Определение понятий, обсуждение особенностей музейных предметов	1	
20	Музейные экспозиции школьного музея	Изучение экспозиций в школьном музее		1
21	Посещение местного художественного музея	Экскурсия		1
22	Экскурсия, как форма музейной деятельности	Беседа о подготовке экскурсии	1	

23	Проведение экскурсии	Практическая работа		1
24	Экскурсовод и экскурсанты	Игра		1
25	Поисково – исследовательская работа музея	Беседа	1	
26	Основные формы поисково – исследовательской музейной работы	Знакомство с формами поисково – исследовательской работы	1	
27	Анкетирование	Практическая работа		1
28	Интервьюирование	Практическая работа		1
29	Запись воспоминаний	Практическая работа		1
30	Проект	Знакомство с понятием «проект», основные этапы проектирования	1	
31	Проектирование творческой работы	Защита проекта		1
32	Проектирование поисково – исследовательской работы	Защита проекта		1
33	Проектирование презентации	Защита проекта		1
34	Подведение итогов	Обсуждение результатов работы		1
		Всего часов	10	24

### **Тематическое планирование с определением основных форм деятельности учащихся – второй год обучения**

№	Тематика занятий	Виды и формы деятельности	Теория	Практика
1	Вводное занятие «Где мы были? Что мы видели?»	Рассказы детей		1
2	Ярославские музеи	Просмотр иллюстраций, видеороликов		1
3	Социальные функции музея	Беседа		
4	Школьный музей. Что нравится? Почему?	Отзыв - рекомендация		1
5	Опыт успешной работы юных музееведов школы	Презентация		1
6	Что такое «музееведение?». Кто такие «юные музееведы?»	Интерактивная беседа	1	
7	Основные понятия и термины музееведения	Беседа	1	
8	Кто больше назовёт терминов?	Игра		1
9	Музейная коллекция, музейный предмет, музейная экспозиция	Обсуждение понятий	1	
10	Музейная экспозиция, её виды и особенности	Знакомство		1
11	Особенности экспозиций школьного музея «Родник»	Изучение. Практическая работа		1
12	Экспонат - основная часть музейной экспозиции (определение смыслового назначения экспоната)	Беседа	1	
13	«Экспонаты музея	Практикум		1

	рассказывают». Что хотим показать? О чём рассказать?			
14	Построение и порядок организации экспозиции	Практическая работа		1
15	Экспозиция и выставка	Рассказ и показ	1	
16	Выставки стационарные, выездные, переносные, их назначение и задачи	Беседа. Просмотр иллюстраций	1	
17	Организация тематической выставки в школьном музее, классе	Практическая работа		1
18	Осмотр выставки в городском музее	Посещение городского музея		1
19	«Я – исследователь». Устные, письменные, вещественные источники информации	Практическая работа с источниками информации разных типов		1
20	Памятники, памятные места – документальные свидетельства исторических событий той или иной эпохи	Знакомство с памятниками, как хранителями информации о культуре, истории народа	1	
21	«Достопримечательности города Ярославля»	Экскурсия по памятным местам		1
22	Определение темы для самостоятельного исследования	Размышление вслух, обоснование выбора.	1	
23	Представление результатов самостоятельной исследовательской работе	Сообщения, доклады учащихся		1
24	Сбор, регистрация, атрибуция музейных предметов)	Теория и практика		1
25	«Всё собранное сохраним». Размещение предметов, поступающих в музей, хранение музейных коллекций	Беседа	1	
26	Экскурсия – основная форма культурно – образовательной музейной деятельности	Интерактивная беседа	1	
27	Создание сценария экскурсии. Подготовка экскурсионного маршрута	Разработка сценария экскурсии, экскурсионного маршрута		1
28	«Я – экскурсовод». Приёмы, умения, задачи экскурсовода	Теория и практика		1
29	Продолжаем знакомиться с профессией экскурсовода	Выполнение творческих заданий		1
30	Старт проекта «Экскурсия на заданную тему»	Практическая работа		1
31-33	Защита проекта	Публичное представление своей работы		4
34	Итоговое занятие	Подведение итогов		1
		Всего	10	24

## Календарно – тематическое планирование курса – третий год обучения

№	Раздел, тема	Кол – во часов	Содержание	Виды и формы проведения
	<b>Вводное занятие</b>	<b>(1час)</b>		
1	Тематика и содержание курса			Знакомство
	<b>Виды и профили музеев</b>	<b>(2часа)</b>		
2	Музеи государственные, частные, школьные		Причины и условия возникновения музеев. Особые условия и возможности их деятельности	Практическая работа с информационными материалами
3	Научное, историческое, художественное значение музеев		Профили музеев, их смысловое назначение, задачи деятельности	Знакомство
	<b>Музей – культурно – образовательный центр школы</b>	<b>(6часов)</b>		
4	Специфика школьного музея		Основные отличия школьного музея от профессионального	Обсуждение, изучение
5	Сеть школьных музеев Ярославля.		История создания первых школьных музеев. Современное состояние школьных музеев.	Сообщение информации. Просмотр иллюстраций
6	Историко – краеведческий музей «Родник» школы №60		Создание музея. Концепция. Документация. Паспортизация.	Рассказ. Изучение «Положения о школьном музее»
7	Использование различных форм мероприятий в работе музея		Конференции, праздники, краеведческие викторины, творческие фестивали, экскурсии	Интерактивная беседа. Просмотр рабочих материалов музея, творческих работ школьников
8	Актив школьного музея		Задачи деятельности. Планирование работы. Распределение обязанностей. Взаимодействие детей и взрослых	Практикум. Составление плана работы
9	Школьный музей «Родник» - специфическая среда образования, культурного развития и		Получение новых знаний, развитие интереса к исследованиям, творческому труду, навыкам общения. Развитие интереса к	Практикум. Аналитическая работа

## Содержание курса

Программа «Юные музейеды» предполагает организацию деятельности учащихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, к самостоятельному исследовательскому поиску, к овладению элементарными навыками основ музейного дела: фондовой, экспозиционно – выставочной, культурного – образовательной, творческой работы.

### *Поисково – исследовательская работа в музее*

Основные формы: работа в библиотеке, встречи с участниками исторических событий, анкетирование и интервьюирование респондентов, запись воспоминаний и рассказов

### *Проект*

Выбор темы проекта, определение этапов работы и сроков выполнения. Составление индивидуального задания по проекту, определение творческого выхода по обозначенной теме. Выполнение индивидуальных поисково – исследовательских краеведческих заданий.

### *Музейные фонды*

Определение понятия «музейные фонды», изучение фондов школьного музея. Шифрование музейных предметов, включение предметов в фонд музея.

### *Экспозиционно – выставочная работа*

Экспозиции в музеях. Проектирование и подготовка экспозиции. Экспозиционные материалы: музейные предметы, тексты, указатели и др. Организация выставок в школьном музее и в классе.

Знакомство с приёмами экспонирования, атрибутикой, художественным оформлением экспозиции осуществляется в формах бесед, лекций, деловых игр, творческих работ, с помощью творческих работ, с помощью просмотров видеофильмов, альбомов, содержащих информацию о музейных собраниях России, организацией посещения с детьми самых разных музеев.

### *Культурно – образовательная деятельность музея*

Знакомство с музейными профессиями. Представление о памятниках, памятных местах, как документальных свидетельствах той или иной эпохи. Обзор экскурсий, их подготовка и проведение.

### *Творческая работа*

Формы творческих работ: рисунок, отзыв, сочинение, доклад, презентация и др. Планирование, подготовка и реализация творческой работы. Представление творческих работ, проектов, оформление экспозиций и выставок.

Занятия по программе «Юные музейеды» нацелены на формирование интереса учащихся к музейведческой деятельности, на развитие способностей, духовно - нравственных качеств

Знания и умения, полученные в рамках предложенного курса, могут быть востребованы в их дальнейшей деятельности. Например, при создании семейных архивов, домашних музеев, семейных родословных.

Осваивая содержание программы, школьник может поучаствовать в разнообразных видах музейведческой деятельности, попробовать себя в разных социальных ролях.

### **Площадка для реализации программы**

Школьный музей, музеи города, библиотеки, улицы микрорайона и города, исторические, культурные памятники и памятные места города.

### **Информационные ресурсы**

Примерная основная образовательная программа. Основная школа. Москва. Просвещение.

Программа духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа духовно – нравственного развития и воспитания учащихся основной школы №60.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под редакцией В.А. Горского, Москва, Просвещение, 2010

Основы музеологии. Государственное учреждение ярославской области «Институт развития образования». Т.В. Фролова, Л.П.Бокова. Ярославль, 2008.

Школьный музей на рубеже веков. Методические рекомендации под общей редакцией директора КМЦ СВУО, к.п.н. Е.Ф.Аврутиной, к.п.н. С.В. Ускова. Москва, 2001.Б