Рассмотрена на заседании Методического совета _____ Протокол № _1_ от «30»_08_2023г.	Проверена Зам. директора по УВР _____ Кокорина М.Г.	Утверждена Приказом № 95-од от 30.08.2023г. Директор ГБОУ СОШ с.Усолье _____Л.Н. Подлипалина

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Юные музееведы»

C=RU, O=ГБОУ СОШ с. Усолье,
CN=Подлипалина Любовь Николаевна,
E=usol_sch@samara.edu.ru
место подписания
2023.08.30 17:50:59+04'00'

с. Усолье

2023 г.

Пояснительная записка.

Настоящая программа составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Закона РФ «Об Образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. №273-ФЗ.
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», утверждённого приказом Министерства образования и науки России от 17.12.2010г. №1897;
3. Программы «Юные музееведы» сборника «Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование» под ред. В.А Горского, Издательство Просвещение 2014г.,
4. Учебного плана ГБОУ СОШ с. Усолье.
5. Количество часов 34 в 5кл и 34 в 7 классе.

По своему содержанию программа «Юные музееведы» является научно-познавательной, по функциональному предназначению – специальной (внеурочная деятельность), по форме организации - кружковой.

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле, оказание педагогической поддержки обучающимся в их социальном самоопределении, в практической подготовке к жизни и профессиональной карьере в условиях социальных перемен.

Задачи программы:

- знакомство с историей музейного дела и с основными музеями города и области (краеведческим, художественным, историческим, мемориальным и др.);
- развитие способностей к поисково - исследовательской, творческой деятельности;
- развитие самостоятельности и инициативы.
- составление целостного представления о многогранности музейного мира и профессии музеолога;
- исследование на практике собственных познавательных интересов, способностей;
- интегрирование полученных в школе знаний на качественно новом уровне.
- воспитание патриотизма, гражданственности;
- формирование чувства ответственности за сохранение наследия прошлого;
- способствование формированию коммуникативной культуры;
- развитие навыков самостоятельно приобретать знания и использовать их в практической деятельности;
- совершенствование умений в проведении экскурсии, развитие навыков ораторского искусства.

Выпускник научится	**Выпускник получит возможность научиться**
– организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать разные способы взаимодействия учащихся и общие методы работы; – находить и обрабатывать информацию; – анализировать объекты, выделять главное;	уважать прошлое своего народа, бережно относиться к реликвиям, сохранять для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности; проявлять интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности, ценностно-смысловых установок, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; способность к саморазвитию, готовность к обучению через всю жизнь;

– работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; – использовать разнообразные формы работы с информацией: поиск (включая дополнительные источники), обобщение, выделение главного; - ориентироваться в музейной терминологии; - определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды; - составлять план поисково-исследовательского проекта; - заполнять бланки музейной документации по работе с фондами; - проектировать простую экспозицию; - комплектовать материал для выставки; - составлять текст экскурсии к выставке; - ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве; - оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи.	- формировать и оформлять экспозицию семейного (классного) музея; - готовить и проводить экскурсии по своему семейному (классному) музею; - планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; - определять наиболее эффективные способы достижения результата; прогнозировать и оценивать конечный результат; - описывать конкретные экспонаты и события; - правильно задавать вопросы респондентам; - проводить мини-экскурсии.

Формы проведения занятий:

- викторины на знание понятий и терминов музееведения;
- экскурсии в музеи, архив;
- виртуальные экскурсии по известным мировым музеям;
- просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом;
- проектная деятельность (защита индивидуального краеведческого проекта);
- разработка и проведение мини-экскурсии по одному из разделов музейной экспозиции или рассказ об одном экспонате;
- работа в библиотеке;
- встречи с интересными людьми города, района, школы;
- подготовка сообщений, презентационных материалов.

Содержание курса.

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.

Цели и задачи по программе «Юные музееведы».

Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.

Практическая работа: ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовет музейных терминов?», составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).

2. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.

Современное понимание термина «музееведение. Законодательные акты, регулирующие музейное дело в РФ. Положение о музее в образовательном учреждении. Устав самодеятельного объединения юных музееведов. Права и обязанности юных музееведов.

Практическая работа: поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России. Обсуждение и доработка устава объединения юных музееведов.

3. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.

Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея.

Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

Практическая работа: обзорная экскурсия в краеведческий музей своего города или района; домашнее задание: по итогам экскурсии определить в своей рабочей тетради социальные функции музея.

4. История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца 18 века).

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).

Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антикварии, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты 16-17в.в. Художественное коллекционирование в 17 веке. Зарождение науки музеографии.

Западноевропейские музеи в 18 веке. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Италии, Франции.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями); домашнее задание: подготовка совместно с родителями реферата ()проектная работа – презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей).

5. История музейного дела в России. Коллекционирование (конец 17 – первая половина 19 в.в.)

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца 17 - первой четверти 18 в.в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музеум.

Коллекционирование в России в конце 18 – первой половине 19 в.в.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; домашнее задание: самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей). Защита проекта.

6. Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей.

Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в РФ. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными.

Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. План работы школьного краеведческого музея (планы образовательной, экскурсионной , воспитательной, поисковой и научно-исследовательской работы). Отчет о деятельности школьного музея.

Практическая работа: участие в планировании деятельности школьного музея и составление отчета о выполнении плана работы.

7. Фонды музея. Работа с фондами.

Определение понятия «фонды музея», изучение «музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учет фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

Практическая работа: знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учетной карточки экспоната школьного музея.

8. Музейная экспозиция и ее виды.

Понятие «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели др.)

Особенности экспозиций разных групп музеев (общеисторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом др.)

Экспозиции постоянные, временные, тематические в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиции школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

Практическая работа: участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам (предметная неделя) и к памятной дате.

9. Поисково-исследовательская и научная деятельность.

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-педагогические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела.

Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея.

Практическая работа: в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности; выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания.

10. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.

Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок.

Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).

Практическая работа: участие в подготовке тематической выставки в школьном краеведческом музее; домашнее задание: посещение совместно с родителями выставки в своем городе или районе, составление паспорта выставки.

11. Культурно-образовательная деятельность музея.

Культурно-образовательная деятельность музея и ее основные формы. Цели, задачи, и специфика культурно-образовательной деятельности музея. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учет возраста и интересов участников, опора на экспозицию.

Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.

Практическая работа: выполнение индивидуальных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиции, формирование вопросов по проблеме для экскурсоводов и т.д.)

12. Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея.

Поисково-собирательская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собирательской работы учащихся (краеведческие походы, экспедиции, работа в библиотеке, государственном музее, архиве, встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний, документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

Практическая работа: составление программы поисково-собирательской деятельности и ее проведение; овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов; поиск и сбор экспонатов).

13. Организация краеведческой работы в экспедициях.

Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции. Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные, звеньевые, и коллективные. Права и обязанности краеведа-исследователя при выполнении поисково-исследовательских работ. Требования к соблюдению научной культуры и этики исследовательской деятельности.

Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.

Практическая работа: составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции; оформление (ведение, заполнение) дневника индивидуального краеведческого исследования непосредственно в экспедиции; самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания.

14. Подготовка и проведение итогового мероприятия.

Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого ученика экспедиции, его вклада в общее дело.

Практическая работа: проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов; оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеофильма; проведение школьной краеведческой конференции по итогам летней экспедиции.

Тематическое планирование
курса «Юные музееведы»
5 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Дата	Форма проведения	Дом.задание
1-2	Вводное занятие. Знакомство с музеями мира, России.	2		Просмотр видеопрезентации, беседа	Таблица
3-4	История музейного дела за рубежом.	2		Просмотр видеопрезентации, беседа	Записи в тетради
5-6	История музейного дела в России.	2		Просмотр видеопрезентации, беседа	Записи в тетради
7-8	Основные понятия и термины в музейном деле	2		Записи в тетради	Записи в тетради
9-10	Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации. Положение о музее в ГБОУ СОШ с.Усолья им. И.Н.Ульянова	2		Беседа, работа с документами	Записи в тетради
11-12	Школьный краеведческий музей и его структура.	2		Просмотр видеопрезентации, беседа	Записи в тетради
13-14	Жизнь И.Н.Ульянова и открытие школы в с.Усолье	2		Просмотр видеопрезентации, беседа	Записи в тетради
15-16	Оформление исследовательской деятельности (доклад)	2		Объяснение как что такое доклад, как его оформлять и как его защищать	Записи в тетради
17	**Практическая работа:** Подготовка доклада, посещение музея	1		Распределение тем, оформление доклада	Записи в тетради
18	**Практическая работа:** Защита доклада	1		Защита доклада	Записи в тетради
19	Что такое экскурсия? Кто такой экскурсовод?	1		Просмотр видеопрезентации, беседа	Записи в тетради
20-21	Правила ведения экскурсий	2		Просмотр видеопрезентации, беседа	Записи в тетради
22-23	Практическая работа: Ведение экскурсии	2		Ведение экскурсии	Записи в тетради
24	**Практическая работа:** Экскурсия в школьный краеведческий музей (отделы этнография и Боевой Славы). (знакомство)	1		Посещение школьного музея	Записи в тетради
25	**Практическая работа:** Составление кроссворда	1		Творческая работа – кроссворд	Записи в тетради
26-27	Оформление исследовательской деятельности (реферат)	2		Объяснение как что такое реферат, как его оформлять и как его защищать	Записи в тетради
28	**Практическая работа:** Подготовка реферата,	1		Распределение тем, оформление реферата	Записи в тетради

	Посещение музея				
29	**Практическая работа:** Защита реферата	1		Защита реферата	Записи в тетради
30-31	Понятие «фонда музея», «музейный предмет»	2		Просмотр видеопрезентации, беседа	Записи в тетради
32	Экспонат, артефакт. Учет фондов музея.	1		беседа	Повтор. Записи в тетради термины
33	Коллекционирование.	1		беседа	Записи в тетради
34	Частные музей и музеи, созданные на общественных началах	1		Просмотр видеопрезентации, беседа	Записи в тетради

7 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов	Форма проведения	Домашнее задание
1	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.	3	Экскурсия	
2	История музейного дела за рубежом	3	Беседа. Презентация	
3	История музейного дела в России. Коллекционирование	3	Беседа. Презентация	
4	Музейная сеть и классификация музеев.	3	Экскурсия. Презентация	
5	Деятельность музея (поисково-исследовательская, научная)	3	Беседа	
6	Выставочная деятельность музея	3	Экскурсия	
7	Культурно-образовательная деятельность музея	3		
8	Музеи г.Самары и Самарской области	4	Заочная экскурсии	
9	История г.Самара	2	Экскурсия	
10	Школьные музеи	2	Экскурсии	
11	Музей истории школы ГБОУ СОШ с.Усолье	4	Экскурсия	
12	Топонимика улиц с.Усолье Итого:	1 34 часа	Заочная экскурсия	