Министерство образования и науки Самарской области
Структурное подразделение «Центр внешкольной работы»
государственного бюджетного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы им.И.Н. Ульянова «Центр образования» с.Усолье муниципального района Шигонский Самарской области.

Программа принята
на заседании
методического совета
Протокол № 6 от 30.06.2023.

«Утверждаю»
Директор ГБОУ СОШ с. Усолье
Л.Н. Подлипалина
Приказ № 60/7-од от 30.06.2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

туристско-краеведческой направленности

«Краеведение»

Возраст учащихся: 10-17 лет

Срок реализации: 1 год

ЭП

C=RU, O=ГБОУ СОШ с. Усолье,
CN=Подлипалина Любовь Николаевна,
E=usol_sch@samara.edu.ru
место подписания
2023.09.03 11:12:08+04'00'

Разработчик:

Коннов Виктор Вячеславович,

педагог дополнительного образования

с. Усолье, 2023 г.

Краткая аннотация

Занятия, организованные в школьном музее, вызывают глубокий интерес к образу жизни наших предков, к декоративно- прикладному искусству, которым занимались наши земляки, традициям родного края, обогащая внутренний мир обучающихся. Такие занятия позволяют с пользой провести свободное время. Главное - обеспечить эмоциональный контакт внутреннего мира подростка с предметами старины. Соединить прошлое и будущее через настоящее, путем изготовления сувениров и поделок, участия в мероприятиях, перекликающихся с народным календарём, обогащать личность обучающихся духовным наследием прошлого.

Пояснительная записка

Направленность дополнительной образовательной программы - туристско-краеведческая

В течение нескольких лет в Самарской области создается целостная система работы по развитию духовно- нравственного воспитания школьников. Во все времена оставался актуальным метод регионального воспитания школьников посредством декоративно- прикладного искусства и воссоздания национально – культурного компонента при помощи школьных музеев. Музей обогащает детей новыми впечатлениями от старинных, незнакомых предметов, которые школьник никогда не встречал, да и не мог встретить в окружающей его действительности. Это широко расширяет его кругозор и углубляет представление о мире.

Несмотря на век высоких технологий, когда компьютерная графика получила весьма широкое применение, самые древние материалы, такие, как бумага и глина остаются инструментами творчества, которые доступны каждому.

Актуальность программы

Актуальность данной программы определяется особой ролью школьных музеев в современном обществе. Школьный музей – это

важнейшее средство дополнительного образования школьников, позволяющее пробудить познавательный интерес к истории своей страны.

Школьный музей – основная база патриотического воспитания подростков. Именно здесь формируется музейная культура, т.е. культура отношений к предметному миру. Через музей ребёнок приобщается к духовным ценностям всех поколений.

В соответствии с районной целевой программой «Патриотическое воспитание молодежи Шигонского района» разработана дополнительно-образовательная программа «Основы музейного дела» краеведческой направленности. В программе отражены основные цели и задачи, направленные на воспитание патриотизма и гражданственности, верности Отечеству, развитие интереса к историческим ценностям.

Реализация данной программы позволяет воспитать подрастающего человека, обладающего духовным богатством, способного к творчеству и самостоятельности, ценящего свою Родину.

Музейная педагогика способствует решению задач социальной адаптации учащихся школы, формированию у них готовности жить и трудиться в своем родном городе, участвовать в его развитии, социально – культурном обновлении.

Новизна программы состоит в том, что модульная программа «Краеведение» позволяет использовать образовательный и воспитательный потенциал школьного музея в образовательном процессе, положив в основу проектный и исследовательский методы обучения и воспитания.

- ***Отличительная особенность***

Отличительные особенности данной программы от уже существующей в этой области заключается в том, что все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта.

Педагогическая целесообразность

Данная программа воспитывает гражданско-патриотические чувства, способствует развитию творческих способностей, коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, столь необходимых в современном мире.

Именно школьный музей призван помочь детям открыть многообразие способов освоения культуры, сформировать устойчивую потребность общения с ее ценностями. В ходе реализации программы можно сформировать у учащихся потребность в бережном и уважительном отношении к музейным памятникам как части культуры.

Программа составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ ;
- Концепции развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04. 09.2014 № 1726-Р) http://static.government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf ;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р) https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html ;
- Приказа Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/72016730 ;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении

СанПиН 2.4.4.3172- 14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» https://rg.ru/2014/10/03/sanpin-dok.html ;

- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242. https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/dopolnitelnoe-obrazovanie/normativnye-dokumenty/3242-ot-18-11-2015-trebovaniya-k-programmav-dop.html
- «Методических рекомендаций по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ);

Приказа министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам» https://wp-content/uploads/Prikaz_PFDO_262-2019-08-20.pdf

По целевой установке дополнительная общеобразовательная модульная программа «Краеведение» составлена на основе типовой программы и рекомендаций, разработанных специалистами в области краеведения и согласована с основными нормативными документами, регулирующими функционирование и развитие системы дополнительного образования детей.

Цель программы: создание условий для формирования личности гражданина и патриота России, с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения.

Задачи

Образовательные:

- расширение кругозора и повышение уровня краеведческих знаний учащихся;

- привитие учащимся начальных туристских знаний, умений и навыков;

Личностные:

- укрепление психического и физического здоровья учащихся;

- воспитание у учащихся патриотизма, бережного отношения к окружающему миру;

- обеспечение социальной адаптации учащихся;

- привитие навыков здорового образа жизни.

Метапредметные:

- формирование познавательного интереса учащихся;

- выработка навыков поисково - исследовательской работы.

- **Возраст детей, участвующих в реализации программы**

Данная программа разработана для обучающихся 5-11 классов, от 10 до 17 лет. Детское объединение могут посещать все желающие при согласии родителей и наличии разрешения от врача-педиатра, подтверждающего отсутствие противопоказаний к занятиям этим видом деятельности. Наполняемость в группе – 10 – 15 человек

Сроки реализации программы «Краеведение»

Объем учебного времени: 1 год – 108 часов

1 модуль – 36 часов

2 модуль – 36 часов

3 модуль – 36 часов

Занятия проходят 3 раза в неделю, длительность одного занятия – 40 минут

Сроки реализации программы 1 год.

Основой успешной реализации данной программы становится формирование базовых компетентностей современного школьника:

-информационной (умение искать, анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения поставленной задачи);

- коммуникативной (умение эффективно сотрудничать);

-самоорганизации (ставить цели, планировать, ответственно относиться к заданиям);

-самообразования (готовность осуществлять собственную образовательную траекторию, обеспечивая себе успешность и конкурентоспособность).

Механизм реализации программы:

- Изучение символики государства, Самарской области, Шигонского района.
- Проведение поисковой работы по сбору материалов о ветеранах Великой Отечественной войны, выпускниках школы;
- Встречи с ветеранами войны и труда;
- Информационное обеспечение мероприятий;
- совместная работа со школьной библиотекой и другими подразделениями школы

Основные направления работы

1. Помощь в организации учебно-воспитательного процесса.

2. Формирование практических навыков. Проведение выставок, экскурсий.

3.Накопление дополнительных материалов по истории, культуре, традициям села, школы.

4. Организация сотрудничества с социальными партнерами.

Формы и методы обучения

Учитывая психологические и возрастные особенности детей, цели и задачи содержания учебного материала, применяются следующие основные методы и приемы обучения:

- ***объяснительно-иллюстративный*** (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);

- ***частично-поисковый*** (выполнение вариативных заданий);

- ***исследовательский*** (исследование и сбор информации и материалов для пополнения фонда школьного музея);

-***творческий*** *(*выполнение творческих заданий, участие в мероприятиях и конкурсах);

-***метод «от простого к сложному»*** (образовательный процесс происходит постепенно);

- ***связь обучения с жизнью*** (обучение по данной программе происходит при помощи материалов и экспонатов музея);

- ***метод контроля;***

- ***метод индивидуального подхода.***

Итоги работы (виды и форма контроля) Для оценки результатов в той или иной мере используются следующие виды контроля:

- устный контроль;
- практический контроль;

- дидактические тесты;
- наблюдение.

Педагогический контроль знаний, умений и навыков учащихся осуществляется в несколько этапов и предусматривает *текущий, промежуточный итоговый контроль*

Возрастные особенности

Обучение по данной подразумевает работу с детьми от 10 до 17 лет. Известно, что это сложный, особенный период развития подростков. Нередко школьники, вступая в период подросткового возраста, отличаются сентиментальностью, которая порою уживается с поразительной черствостью, болезненной застенчивостью - с развязностью, желанием быть признанным и оцененным другими - с показной независимостью, борьбой с авторитетами. Как в природе все происходит в свое время, так и в воспитании все должно идти своим чередом - своевременно и последовательно.

С одной стороны, подросток стремится отделиться от взрослого, добиться автономности, а с другой - чрезвычайно нуждается в добром, спокойном и умном старшем друге, который без назидательности и занудства сумел бы помочь. В этом качестве должен выступить педагог дополнительного образования. И его роль в этом случае заключается в возможности заинтересовать подростка и помочь в поиске и освоении общих способов решения самых разнообразных задач, которые предлагает жизнь. Самое главное, что появляется у подростка в этот период и чем он резко отличается от младших ребят - это чувство взрослости. И задача педагога общаться с подростком, как с взрослым.

Программа предусматривает занятия по трем модулям:

- Музейное дело

- Краеведение

- Научно-исследовательская деятельность

Так как программа включает в себя различные обучающие модули, способствующие расширению и углублению знаний, умений и навыков, то занятия для каждого обучающегося дают больше возможностей для творческого развития личности.

Обучающийся должен знать:

1. Функции музея в целом, в том числе школьного музея;
2. Фондовую работу музея;
3. Направления деятельности музея;
4. Основы выставочной, экскурсионной, оформительской деятельности музея;
5. Методику проектно-исследовательской деятельности и оформление работ;
6. Формы и методы просветительной и образовательной работ в музее.

Уметь:

1. Вести поиск музейных материалов;
2. Классифицировать, систематизировать и описать музейный предмет;
3. Оформить тематическую выставку и разработать экскурсию;
4. Провести экскурсии обзорные, тематические, комплексные;
5. Вести интервьюирование;
6. Работать с источниками исследований;
7. Писать и оформлять исследовательские работы;
8. Составлять и оформлять социально-значимые проекты;
9. Защищать творческие, исследовательские работы перед публикой

Ожидаемые результаты программы

1. Расширение знаний о родном крае.
2. Развитие познавательной деятельности.
3. Привитие любви к своей Родине.
4. Освоение навыков музейного дела.
5. Сохранение культурного наследия для будущих поколений.

Учебно-тематический план

I модуль «Музейное дело» - 36 часов

№ п/п	Тема	Количество часов			
		Всего	в том числе		
			теория	практика	Формы и методы контроля
1.	**Основы музейных знаний.** О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы.	6	2	4	Беседа, практическая работа
2.	Работа с историческими источниками.	6	2	4	Беседа, наблюдение, тест
3.	Изучение архивных документов	6	2	4	Наблюдение , практическая работа
4.	Реставрация экспонатов в условиях школьного музея	6	2	4	Практическая работа
5.	Как оформить выставку, музейную экспозицию	6	1	5	Беседа, наблюдение , практическ

					ая работа
6.	Методы проведения экскурсий	6	1	5	Беседа, тест, практическая работа
	ИТОГО	**36**	**10**	**26**	
II модуль «Краеведение» - 36 часов					
1.	**Краеведение** Историческое прошлое нашего края.	6	2	4	Беседа, просмотр кинофильма, практическая работа
2.	Методика проведения социологического опроса	10	2	8	Беседа, опрос, тестирование
3.	Секреты хорошего интервью	10	2	8	Беседа, практическая работа
4.	Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник	10	4	6	Опрос, работа с документами, индивидуальный проект
ИТОГО		**36**	**10**	**26**	
III модуль «Научно-исследовательская деятельность – 36 часов					
1.	Научно-исследовательская деятельность школьного музея**.**	15	5	10	Беседа, проектная деятельность
2.	Подготовка научно-	15	5	10	Беседа, работа с

	исследовательских работ для участия в конференции, районном конкурсе творческих работ по краеведению				проектом, круглый стол
3.	Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня	6	-	6	Практическая творческая работа
Итого		**36**	**10**	**26**	
Всего		**108**			

Содержание курса программы

1-ый модуль

1. Вводное занятие. (теория)

Знакомство с понятием «музей». Знакомство с программой работы. Инструктаж по технике безопасности.

2. Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. (теория)

Понятие «школьный музей». Профили школьных музеев. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в микрорайоне школы, ветеранами педагогического труда, родителями.

Где и как собирать материалы для музея. (Практика)

Работа в библиотеке, музее с. Усолье, краеведческом музее г. Сызрань, архиве. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми района.

Как записывать воспоминания. Краеведческий дневник. (Теория + практика)

Проведение встреч, запись воспоминаний и рассказов. Точность и достоверность записей. Правила фиксирования воспоминаний, рассказов. Требования к ведению краеведческого дневника.

Изучение архивных документов. (Практика)

Обращение с найденными документами предметами. Необходимость их полной сохранности.

Как оформить выставку, музейную экспозицию. (Теория + практика)

Содержание экспозиции школьного музея. Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов, изготовление текстов, аннотаций, элементов оформления. Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок

Как подготовить доклад, экскурсию (теория + практика)

Выбор темы доклада, экскурсии, изучение различных источников информации, подготовка текста. Отбор экспонатов в зависимости от темы доклада или экскурсии.

Как вести экскурсию. (Практика)

Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции. Требования к языку экскурсовода.

II- ой модуль

Историческое прошлое нашего края. (Практика)

Славное прошлое Самарской области, Шигонского района, с. Усолье

Методика проведения социологического опроса

Секреты хорошего интервью

Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник

III- й модуль

Научно-исследовательская деятельность школьного музея. (Практика)

Подготовка научно-исследовательских работ.

Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня.

Ожидаемые результаты

1 год обучения:

1. Приобретение учащимися знаний об истории развития музейного дела, видах музеев и специфики их работы;
2. Освоение приемов сбора, обработки и систематизации материалов;
3. Приобретение навыков проектного подхода и творческой разработки концепций будущих экспозиций;
4. Формирование культурных, духовных и нравственных ценностей;
5. Развитие самодеятельности и творчества учеников.

Используются следующие формы работы:

1. индивидуальная работа,
2. групповые занятия,
3. встречи с ветеранами,
4. проектная и исследовательская деятельность,
5. оформление выставок,
6. обновление экспозиций,

7. интеллектуальные конкурсы и викторины,

8. экскурсии,

9. посещение музеев.

В рамках данной программы проводится работа по сбору материала и его оформлению, изучению специфики работы музеев и подготовки экскурсоводов.

Итогом работы является проведение экскурсий по школьному музею и участие в различных конкурсах.

В работе широко используются фонды школьной библиотеки, материалы школьного музея, музея с. Усолье, видеотека, современные информационно-коммуникационные технологии.

Список используемой литературы для педагога:

1. Центр «Педагогический поиск». Научно – методический журнал». Заместителя Директора школы по Воспитательной работе. Управление воспитательным процессом в школе, №3\2011г. В.М. Лизинский.
2. Проблемы школьного воспитания. Приложение к журналу «Педагогическое образование». №3\ 2009г. Е.Л. Родионов.
3. Архив школы.
4. Музееведение: музеи исторического профиля. М. 1988.
5. Музей и дети: Методика разработки занятий с младшими школьниками. М. 1994.

6. Музей и культура: Программа. Опыт внедрения. /Под редакцией Е. Г. Вансловой/. М. 1995.

7. Музей и школа./Под редакцией Т. А. Кудриной/.

8. Научно – методический журнал. Преподавание истории в школе. №2. 2003.

9. Работа со школьниками в краеведческом музее. / Под редакцией Н. М. Ланковой/. М. 2001.

10. Ванслова Е. Г. Музей и школа, – М.: Просвещение, 1985.

11. Гнедовский Б.В. Современные тенденции развития музейной коммуникации М., 1989.

12. Гнедовский Б.В., Некоторые проблемы создания историко-мемориальных музеев. М., 1978.

13. Заболотная И.В., Музееведение. М., 1994.

14. Ионина Н.А. Сто великих музеев мира. М., 1999.

15. Культурно-образовательная деятельность музеев /Под научной редакцией Е. К. Дмитриевой, И. М. Косовой, М., 1997.

16. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина. Сб. Культурно-образовательная деятельность музеев, М., 1997. ИПРИКТ, Каф. Музейного дела.

17. Музееведение. Под ред. проф. Левыкина К.Г., проф. Хербста В., М., 1998.

18. Музей и образование: Обзорная информация. М., 1989.

19. Музейная педагогика, в сб. Музееведение. Музеи исторического профиля. М., 1988.

20. Работа со школьниками в краеведческом музее: Учебно-методическое пособие /Под редакцией Н. М. Ланковой. – М.: Владос, 2001.

21. Ревякин. Музеи мира. М., 1993.

22. Столяров, Б. А. Музейная педагогика. История, теория, практика: Учебное пособие/ Б. А. Столяров. – М.: Высшая школа, 2004.

23. Хадсон К. Влиятельные музеи, Новосибирск, 2001.

Список используемой литературы для детей и родителей:

1.Брошюры, буклеты.

2. Материалы школьного музея.

3. Фонды школьной библиотеки.

4. Современные информационно-коммуникационные технологии.

5. Видеотека.