

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской  
области  
средняя общеобразовательная школа им. И.Н.Ульянова «Центр  
образования» с.Усолье муниципального района Шигонский Самарской  
области.

Рассмотрена на заседании	Проверена	Утверждена
ШМО	заместитель директора	Приказом
_____	УВР _____	№_42-од_от_21.08.2020г.
Протокол №_1 _____	Кокорина М.Г.	Директор _____ Л.Н.Подлипалина
от «21_»_08_2020_г.		

Рабочая программа  
по родному (русскому) языку  
2 класс, 17 часов

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями, внесёнными приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. №1577»);
2. Основной образовательной программы ФГОС НОО ГБОУ СОШ с. Усолье;
3. Учебного плана ГБОУ СОШ с. Усолье.

Количество часов на изучение предмета «Родной (русский) язык» - не менее 17 часов в год;

Результаты освоения курса «Родной (русский) язык»	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p><b>Метапредметные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– формирование гражданской идентичности, чувства гордости за свою большую и малую Родину (я – гражданин Российской Федерации, я – россиянин), её историю и культуру;</li><li>– формирование на основе восприятия художественных текстов духовно-нравственных ценностей русского народа: взаимопомощи, доброжелательности, отзывчивости, чуткости, уважительного отношения к человеку, к культуре других народов;</li><li>– воспитание бережного отношения к миру: к природе, к людям, ко всему живому на Земле.</li></ul> <p><b>Предметные результаты</b></p> <p>1. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;</li></ul>	<p><b>Личностные результаты</b></p> <p>Обучающийся получит возможность для формирования личностных результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– представления о своей этнической принадлежности;</li><li>– развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа – русский язык;</li><li>– положительного отношения к языковой деятельности;</li><li>– заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;</li><li>– развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка;</li><li>– этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;</li><li>– представления о бережном отношении к материальным ценностям;</li><li>– развития интереса к проектно-</li></ul>

- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

2. Соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
- осознание смыслоразличительной роли ударения.

3. Соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

4. Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, исправление нарушений сочетаемости подлежащего и сказуемого.

5. Соблюдение основных

творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования регулятивных УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации;
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

### **Предметные результаты**

Обучающийся получит возможность для формирования познавательных УУД:

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей;
- пользоваться словарями и справочным материалом;
- осмысленно читать текст, выделять

орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
- соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста.

6. Совершенствование умений пользоваться словарями:

- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

7. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой

деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- уместное использование коммуникативных приемов устного

существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);

- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя);
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

<p>общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;</li> <li>– оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</li> </ul> <p>8. Соблюдение основных норм русского речевого этикета:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.</li> </ul>	
---	--

## **Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»**

### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)

#### Лексика. Лексическое значение слова.

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Фразеология. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)).

### Раздел 2. Язык в действии (6 часов)

Фонетика и орфоэпия.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Раздел 3. Секреты речи и текста (5 часов)

Культура речи. Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи:

лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

В курсе русского языка рекомендуется осуществлять интеграцию в рамках уроков развития речи при подборе языкового материала для совершенствования у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развития языковой интуиции и включения учащихся в практическую речевую деятельность.

Содержательные линии программы учебного предмета «Родной (русский) язык» **должны** быть реализованы в 3-4 классах в рамках изучения следующих разделов учебного курса «Русский язык»:

*Третий год обучения.*

Линия «Русский язык: прошлое и настоящее» – через разделы «Наша речь

и наш язык», «Слово в языке и речи», «Состав слова», где работа по пониманию слова как единства звучания и значения может проводиться

для расширения знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов.

Линия «Язык в действии» – в разделах «Слово в языке и речи», «Слово и слог. Звуки и буквы», «Состав слова», «Правописание частей слова», «Части речи», «Имя существительное», «Правописание частей слова» с целью формирования и развития ответственного, осознанного и грамотного отношения к использованию родного (русского языка) во всех сферах жизни.

Линия «Секреты речи и текста» – посредством работы по развитию речи в разделах «Развитие речи», «Текст. Предложение. Словосочетание» при создании собственных текстов и корректировании заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности родного (русского) языка, при знакомстве с основными видами изложений и сочинений.

#### *Четвёртый год обучения.*

Линия «Русский язык: прошлое и настоящее» – интегрируется с разделами «Наша речь и наш язык», «Слово в языке и речи», «Развитие речи».

Линия «Язык в действии» – с разделами «Наша речь и наш язык», «Слово в языке и речи», «Части речи», «Глагол», «Развитие речи».

Линия «Секреты речи и текста» – с разделами «Наша речь и наш язык», «Развитие речи», «Текст. Предложение. Словосочетание».

### **Тематическое планирование учебного предмета**

#### **«Родной (русский) язык». 2 класс. 1-е полугодие**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Раздел «Русский язык: прошлое и настоящее»</b>		
1.	Слова, называющие игры, забавы, игрушки.	1
2.	Слова, называющие предметы традиционного русского быта.	1
3.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда.	1
4.	Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и	1

	поговорками других народов.	
5.	Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.	1
6.	Проектное задание: «Почему это так называется?».	1
Раздел «Язык в действии»		
7.	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	1
8.	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	1
9.	Смыслоразличительная роль ударения. Работа со словарем ударений.	1
10.	Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте.	1
11.	Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.	1
12.	Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».	1
Раздел «Секреты речи и текста»		
13.	Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.	1
14.	Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения <i>ты</i> и <i>вы</i> .	1
15.	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).	1



16.	Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	1
17.	Проектное задание: «Создание текста: развёрнутое толкование значения слова».	1

### Коллекция ЭОР для курса «Родной (русский) язык. 2 класс

№	Тема	Содержание	ЭОР
Русский язык: прошлое и настоящее			
1	По одежке встречают...	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что раньше одевались дети	диафильм <a href="https://clck.ru/NQar8">https://clck.ru/NQar8</a>
2	Ржаной хлебушко калачу дедушка	Слова, называющие то, что ели в старину: какие из них сохранились до нашего времени. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с едой	<a href="https://clck.ru/MiN5s">https://clck.ru/MiN5s</a>
3	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи		
4	Любишь кататься, люби и саночки возить	Слова, называющие детские забавы, игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими забавами	<a href="https://clck.ru/NQarv">https://clck.ru/NQarv</a>
5	Делу время, потехе час	Слова, называющие игры и игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими играми и игрушками	<a href="https://clck.ru/MiN9h">https://clck.ru/MiN9h</a>
6	В решете воду не удержишь	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта, домашнюю утварь. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с	<a href="https://clck.ru/NQasZ">https://clck.ru/NQasZ</a>

		домашней утварью	
7	Самовар кипит, уходить не велит	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития	<a href="https://clck.ru/NQatY">https://clck.ru/NQatY</a> <a href="https://clck.ru/NQauF">https://clck.ru/NQauF</a>
8	Представление результатов выполнения проектных заданий: «Секреты семейной кухни», «Интересная игра», «Музеи самоваров в России», «Почему это так называется?»		<a href="https://clck.ru/NQavE">https://clck.ru/NQavE</a>
Язык в действии			
9	Помогает ли ударение различать слова?	Смыслоразличительная роль ударения	<a href="https://clck.ru/NQaww">https://clck.ru/NQaww</a>
10	Для чего нужны синонимы?	Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста	<a href="https://clck.ru/NQay3">https://clck.ru/NQay3</a>
11	Для чего нужны антонимы?	Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Уточнение лексического значения антонимов	<a href="https://clck.ru/NQaz4">https://clck.ru/NQaz4</a>
12	Как появились пословицы и фразеологизмы?	Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму	<a href="https://clck.ru/MiNdj">https://clck.ru/MiNdj</a>
13	Как можно объяснить значение слова?	Разные способы толкования значения слов	<a href="https://clck.ru/MiNii">https://clck.ru/MiNii</a>
14	Встречается ли в	Наблюдение за изменением места	<a href="https://clck.ru/MiNm5">https://clck.ru/MiNm5</a>

	сказках и стихах	ударения в поэтическом тексте.	
	необычное ударение?	Работа со словарём ударений	

