

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа им.Н.И.Ульянова «Центр образования»
с.Усолье муниципального района Шигонский Самарской области**

Рекомендовано
Зам директора по УВР
 М.Г.Кокорина

Рассмотрено
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08.16

Утверждаю
Директор
 Л.Н.Поддипалина
Приказ № 111/1 от 31.08.16



**Адаптированная рабочая программа
(индивидуальная форма обучения)
на 2016-2017 учебный год**

Предмет: изобразительное искусство

Класс: 7

УМК: изобразительное искусство.6 класс: учебник для
общеобразовательных учреждений /Л.А.Неменская; под редакцией
Б.М.Неменского .М.: Просвещение, 2010 г.

Количество часов в неделю: 0,5

Количество часов в год: 17

Учитель: Ярыгина Л.В.

Адаптированная рабочая программа составлена по общеобразовательной программе.

7 класс./ Автор: Б.М.Неменский

«Изобразительное искусство» 5- 8 класс.

Рекомендовано департаментом образовательных программ и стандартов общего
образования Министерства образования РФ

М: Просвещение, 2010 г

2016 год
с.Усолье

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа составлена с учетом:

-Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями) (вступил в силу 1.09.2013)

-ФГОС ООО Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897, зарегистрирован в Минюсте РФ 01 февраля 2011 года, регистрационный № 19644.

-Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1015 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по адаптированным общеобразовательным программам детей с ограниченными возможностями здоровья на уровне начального общего, основного общего и среднего общего образования»

-Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 1644 «О внесении изменений в приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

-Примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству;

-Авторской программы «Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского 5- 9» М.: Просвещение, 2014.

- Годового календарного графика

Рабочая программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения искусства, которые определены стандартом.

Основная **цель** школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностиной форме в процессе личного художественного творчества.

Основные **формы учебной деятельности** — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств — живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах. Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности.

Освоение изобразительного искусства в основной школе — продолжение художественно-эстетического образования, воспитания учащихся в начальной школе и опирается на полученный ими художественный опыт.

Программа «Изобразительное искусство 5-9 классы» создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Программа учитывает традиции российского художественного образования, современные инновационные методы, анализ зарубежных художественно-педагогических практик. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает **целостность учебного процесса** и преемственность этапов обучения.

Программа объединяет практические художественно-творческие задания, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности в единую образовательную структуру, образуя условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Программа построена на принципах тематической цельности и последовательности развития курса, предполагает четкость поставленных задач и вариативность их решения.

Данная рабочая программа, основанная на авторской программе Неменского Б.М., также предусматривает чередование уроков индивидуального творчества, коллективной творческой деятельности или групповой, организация текущих и итоговых выставок творческих работ в школе и за ее пределами.

Виды и приемы художественной деятельности на уроках изобразительного искусства с использованием разнообразных форм выражения:

- изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению);
- декоративная и конструктивная работа;
- восприятие явлений действительности и произведений искусства;
- обсуждение работ, результатов коллективного творчества, в процессе которого формируются навыки учебного сотрудничества (умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в деятельность и ее общий результат) и индивидуальной работы на уроках;
- изучение художественного наследия;
- подбор иллюстративного материала к изучаемым темам;
- прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Методические приемы: освоение возможностей художественных материалов, деловые игры на уроке, отработка изобразительных техник, коллективное творчество, домашние задания (рисование, просмотр телевизионных передач, подбор и чтение литературы, работа с интернетом), беседы, восприятие и запоминание работ художников, обсуждение иллюстративного материала и работ учащихся, меж предметные связи. Индивидуально выполняются фрагменты общей работы, коллективно – их организация в единое целое.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс

	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности	Планируемые результаты освоения материала	Вид контроля, измерители	Дом. задание	Дата проведения	
								план	факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Человек в живописи, графике, скульптуре.	1	Урок введение	Вспомнить основные виды изобразительного искусства.	Знать о специфике выражения в объеме, в графике, в живописи, на примере изображения человека.	Опрос Контроль за действиями	Подобрать рисунки с изображением человека		
2	Красота и выразительность пропорций человека.	1	Комбинированный	Знакомство с пропорциями человеческого тела.	Знать пропорции тела мужчины, женщины и ребенка. Уметь выполнять фигуры с помощью пластических форм.	Опрос Контроль за действиями	Подобрать рисунки с изображением спортсменов.		
3	Красота движений человека	1	Комбинированный	Знакомство с определением понятия «статика» и «динамика».	Знать понятия «статика» и «динамика». Уметь изображать бегущего человека.	Опрос Контроль за действиями	Завершить работу		

4	Учимся рисовать человека с натуры.	1	Комбинированный	Закрепления знаний пропорций человека	Знать оппорции тела Уметь выполнять наброски с натуры.	Опрос Контроль за действиями	Завершить работу	
5	Обычная жизнь каждого дня – большая тема в искусстве	1	Комбинированный	Знакомство с творчеством известных художников, передать их отношение к бытовому жанру.	Знать о работах великих художников.	Опрос Контроль за действиями	Пригласиться к жизни своей семьи.	
6	Мой дом – моя семья.	1	Комбинированный	Развитие и обобщение темы семьи, ее повседневной жизни.	Уметь выполнить 2-3 композиционных рисунка на выбранную тему.	Опрос Контроль за действиями	Завершить работу	
7	Жизнь моей улицы, моего города.	1	Комбинированный	Знакомство с творчеством известных художников, сохранивших для потомков больших и малых городов.	Знать о работах великих художников. Уметь выполнять наброски	Опрос Контроль за действиями	Подобрать репродукции с изображением м Казани в прошлом.	
8	Как жили в моем селе 100 лет назад.	1	Комбинированный	Работа над композицией- эскизом .	Знать законы линейной воздушной перспективы. Уметь работа над композицией	Опрос Контроль за действиями	Завершить работ Подобрать репродукции о новогородных	

9	Жизнь разных народов похожа и непохожа на нашу.	1	Комбинированный	Знакомство с творчеством известных художников, сохранивших для потомков больших и малых городов.	Знать о работах великих художников. Уметь выполнять наброски	Опрос Контроль за действиями	Завершить работ Подобрать репродукции о народных праздниках	праздниках.
10	Быт – это не только будни, но и праздники.	1	Комбинированный	Анализ темы праздника в искусстве.	Знать, что тема праздника в искусстве это выражение мечты. Уметь смоделировать ситуацию подготовки к празднику.	Опрос Контроль за действиями	Завершить работу	
11	Картина на тему истории.	1	Комбинированный	Знакомство с творчеством известных художников.	Осмысление причин, зачем художники разных времен и народов необходимо было обращаться к исторической.	Опрос Контроль за действиями	Сбор исторического материала.	
12	В каждой картине есть главный герой.	1	Комбинированный	Создание образа главного героя.	Знать о исторических событиях данного периода. Уметь выполнить портретный образ главного героя.	Опрос Контроль за действиями	Завершить работу	

13	Историческое событие, его природная среда и архитектуры времени.	1	Комбинированный	Роль среды в создании исторической картины.	Создать самостоятельный завершённый пейзаж, интерьер.	Опрос Контроль за действиями	Завершить работу	
14	Картины на библейские темы.	1	Комбинированный	Знакомство с библейскими сюжетами — вечной темой искусства.	Знать о творчестве великих художников.	Опрос Контроль за действиями	Выбрать библейский сюжет	
15	Тема Великой Отечественной Войны и ее сегодняшнее звучание.	1	Комбинированный	Отношение к ВОВ наполнены не только чувством победы, но и чувством великих утрат.	Знать о сегодняшнем звучании темы — за что воюет человек. Знать о работах великих художников.	Опрос Контроль за действиями	Завершить работу	
16	Альбом по искусству, его композиция и шрифтовое решение обложки.	1	Комбинированный	Элементарные сведения о композиции альбома по искусству.	Знать, что альбом рассматривается как целое произведение. Уметь подбирать материалы на выбранную тему.	Опрос Контроль за действиями	Завершить работу	
17	Итоговое занятие-	2	Комбинированный	Критерии оценки работ	Уметь оценивать выполненную работу и	Контроль за	Подготовить работы для	

	презентации проектов, сообщения поисковых групп.				защищать ее	действиям и	выставки		