

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа им.Н.И.Ульянова «Центр образования»
с.Усолье муниципального района Шигонский Самарской области**

Рекомендовано
Зам.директора по УВР
 М.Г.Кокорина

Рассмотрено
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08.16



**Адаптированная рабочая программа
(индивидуальная форма обучения)
на 2016-2017 учебный год**

Предмет: изобразительное искусство

Класс: 1

УМК: «начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф.Виноградовой

Количество часов в неделю: 0,5

Количество часов в год: 17

Учитель: Багдасарова Н.А.

Адаптированная рабочая программа составлена в соответствии с положениями
Федерального государственного образовательного стандарта основного общего

образования второго поколения на основе

Сборник программ к комплекту учебников

«Начальная школа XXI века»

Изобразительное искусство

Под редакцией Л.Г.Савенкова, н.В.Богданова

Москва «Вентана-Граф» 2013

2016 год
с.Усолье

ИЗО 1 класс

(индивидуальное обучение 16,5 ч.)

Направления развития	№ п/п	Тема занятия	Вид деятельности	Планируемые результаты (личностные и межпредметные) Характеристика деятельности				Планируемые результаты (предметные)
				Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
Волевая саморегуляция Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму (11 ч)	1	Осенние листочки	Работа на плоскости	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов	Выбор оснований для сравнения, классификации объектов	Формирование умения слушать собеседника	Целеполагание как постановка учебной задачи	
	2	Осенний парк		Формирование чувства прекрасного	Анализ объектов с целью выделения признаков	Учёт разных мнений и умение обосновывать собственное	Контроль в форме сличения способа действия и его результата	Передача в цвете своего впечатления от увиденного в природе
	3	Рисование с натуры предметов разной формы		Формирование мотива достижения	Знаково-символическое моделирование	Учёт разных мнений и умение обосновывать собственное	Контроль в форме сличения способа действия и его результата	Развитие представлений об основных направлениях. Рисование по наблюдению
	4	Бабочки радуются солнцу		Формирование чувства прекрасного Формирование мотива	Подведение под понятие, выведение следствий	Формирование умения слушать собеседника	Контроль в форме сличения способа действия и его результата	Формирование понятия зрительной глубины и её передача в рисунке.

5	Мишка и лисица в осеннем лесу		Формирование мотива достижения	Подведение под понятие, выведение следствий	Формирование умения слушать собеседника	Контроль в форме сличения способа действия и его результата	Составление разнообразных оттенков цвета путём смешивания двух красок
6	Аквариум			Самостоятельное решение проблем творческого характера	Понимание возможности зрения на какой-либо предмет	Волевая саморегуляция	Создание этюдов на передачу движения разных рыб
7	Зимние каникулы		Участие в творческой деятельности	Структурирование знаний, умение сличать способ действия и его результат	Учёт разных мнений и умение обосновывать собственное	Контроль в форме сличения способа действия и его результата	Изображение предметов в открытом пространстве
8	Рыбки, птицы		Формирование мотива достижения	Контроль в форме сличения способа действия и его результата	Понимание возможности зрения на какой-либо предмет	Контроль в форме сличения способа действия и его результата	Выполнение рельефного изображения из цветного пластилина
9	Зачем людям узоры?	Декоративно-прикладная деятельность	Формирование чувства прекрасного	Рефлексия способностей и условий действий	Понимание возможности зрения на какой-либо предмет	Контроль в форме сличения способа действия и его результата	Создание несложного орнамента из элементов, рассмотренных в природе
10	Подводное царство		Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе	Самостоятельное решение проблем творческого характера	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания	Волевая саморегуляция	Аппликация на основе неожиданных цветовых отношений (коллективная работа)
11	Кораблики		Формирование чувства прекрасного	Структурирование знаний	Понимание возможности зрения на какой-либо предмет	Контроль в форме сличения способа действия и его результата	Изображение по представлению с помощью

							и его результата	разнообразных линий, пятен
Разв тие фанта зии и вообр ажени я (16,5 ч.)	12	Как цыплёнок дом Развиискал		Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе	Самостоятельное решение проблем творческого характера	Позитивное отношение к процессу сотрудничества	Прогнозирова- ние результата и уровня усвоения	Создание коллективного панно
	13	Кот и мышка	Работа на плоскости	Формирование чувства прекрасного	Подведение под понятие, выведение следствий	Формирование умения слушать собеседника	Контроль в форме сличения способа действия и его результата	Развитие представлений о контрастных и нюансных цветовых отношениях
	14	В царстве снежной королевы		Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе	Самостоятельное решение проблем творческого характера	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания	Контроль в форме сличения способа действия и его результата	Создание глубинно- пространственной композиции (работа в группах по 3-5 чел.)
	15	«Новый год» Украшение окружающей среды	Декоративно -прикладная деятельность	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и оцениваемой деятельности	Выбор наиболее эффективных способов решения задач	Формирование умения слушать собеседника	Прогнозирова- ние результата и уровня усвоения	Оформление помещения к празднику
	16	Жанры изобразительного искусства. Пейзаж. Скульптура.(1,5 ч.)						Развитие представ- лений о жанрах изобразительного искусства